

公益財団法人 神戸市民文化振興財団
神戸市混声合唱団 団員募集

1. 募集パート ソプラノ・アルト・テノール [各若干名]

2. 応募資格

- (1) 大学・短期大学の音楽専門教育を修了した者、または、これと同等の実力を有する者。
- (2) 土曜日（10:00～17:00）の定期練習を含めた週2日以上を当団のために供することができる者。
- (3) 契約の際に指定する公演 [定期演奏会（9月16日、3月10日）、特別演奏会（7月5日、10月28日、1月17日）] およびその練習に出席できる者。

3. 応募方法

別紙の団員募集申込書に必要事項を記入の上、当団事務局（下記）まで郵送または持参してください。申込書はホームページよりダウンロード（PDF）のうえ、A4用紙に印刷してください。

なお、インターネットによる受付は行っていません。

4. 応募締切日 2018年5月25日（金）必着

5. 審査方法

(1) 書類審査

2018年5月31日（木）までに結果を郵送します。

(2) 実技審査（書類審査合格者のみ）

【日時】2018年6月29日（金）

※時間等につきましては、書類審査合格者に通知します。

【場所】神戸市男女共同参画センター（神戸市中央区橋通3丁目4番3号）

・JR神戸駅下車徒歩約8分 ・市営地下鉄大倉山駅下車徒歩約3分

・阪急・阪神・山陽電車高速神戸駅下車徒歩約3分

6. 実技審査内容

〈第一次審査〉

自由曲……1曲（3分程度・暗譜）

〈第二次審査〉※第一次審査合格者のみ

(1) 課題曲……下記より日本歌曲と外国歌曲各1曲を選択してください。

(原語による暗譜・移調可)

◆日本歌曲

- | | |
|--------|-------------------|
| ・お菓子と娘 | (西条 八十 詞・橋本 国彦 曲) |
| ・野の羊 | (大木 惇夫 詞・服部 正 曲) |
| ・くちなし | (高野喜久雄 詞・高田 三郎 曲) |
| ・鳩笛の唄 | (清水みのる 詞・中田 喜直 曲) |

◆外国歌曲

【イタリア】

- ・Lasciar d'amarti あなたへの愛を捨てることは (F. Gasparini 曲)
(君を愛さしめよ)
- ・Vergin, tutto amor 愛に満ちた^{おとめ}処女よ (F. Durante 曲)
- ・Se tu m'ami もし貴方が私を愛してくれて (G. B. Pergolesi 曲)

【フランス】

- ・Ici-bas! この世で (G. Fauré 曲)
- ・Viens! Les gazons sont verts! おいで、芝は緑! (C. F. Gounod 曲)
- ・Villanelle ヴィラネル (牧歌) (H. Berlioz 曲)

【ドイツ】

- ・Du bist die Ruh 君こそわが憩い (F. Schubert 曲)
- ・Am Sonntag Morgen 日曜日の朝に (J. Brahms 曲)
- ・Warnung いましめ (W. A. Mozart 曲)

- (2) 新曲視唱
- (3) 詩の朗読
- (4) 面接

7. 注意事項

- (1) オーディションの参加に伴う経費は応募者負担とします。
- (2) ピアノ伴奏者は自由曲・課題曲とも各自同伴すること。

8. 処遇

- (1) 7月1日から3ヶ月間を試用期間とし、成績が良好な者を正団員とします。
- (2) 1年ごとに出演契約（雇用関係なし）を締結します。ただし、本オーディションにおける契約は2019年3月31日を最長とし、更新には、資格審査（隔年実施）に合格する必要があります。
- (3) 固定給のほか、交通費等の手当あり。楽譜・衣装貸与。

- 9. 結果発表 2018年6月末日に2次審査受験者個々に連絡します。

[申し込み・問い合わせ]

神戸市混声合唱団 事務局

〒650-0016 神戸市中央区橋通3丁目4番3号

((公財)神戸市民文化振興財団 事業部演奏課内)

TEL 078-361-7241 FAX 078-361-7182

ホームページ : <http://www.kobe-ensou.jp/>

[休業日 : 日曜・月曜 (月曜が祝日の場合は翌火曜)・祝日]



受付番号

神戸市混声合唱団 団員募集申込書

※西暦でご記入ください

フリガナ		パート		(写真貼付) 縦 4 cm×横 3 cm (写真の裏に必ず氏名を記入)
氏名				
生年月日	年 月 日生 満 歳 (2018年4月1日現在)			
連絡先	住所 (〒)			
	電話番号 : ※日中連絡のつく番号			
	メールアドレス :			

現在所属している音楽関係団体

団 体 名	期 間
	年 月～ 年 月

音楽歴等

最終学歴	国内	大学・大学院	学部	年 卒業
	国外	大学・大学院	学部	年 卒業
師事者名				
受賞歴				
活動歴 (リサイタル・教室指導歴等)				
海外留学歴				

【第一次審査自由曲・伴奏者】

自由曲名			
作曲者氏名		所要時間	分 秒
伴奏者氏名			